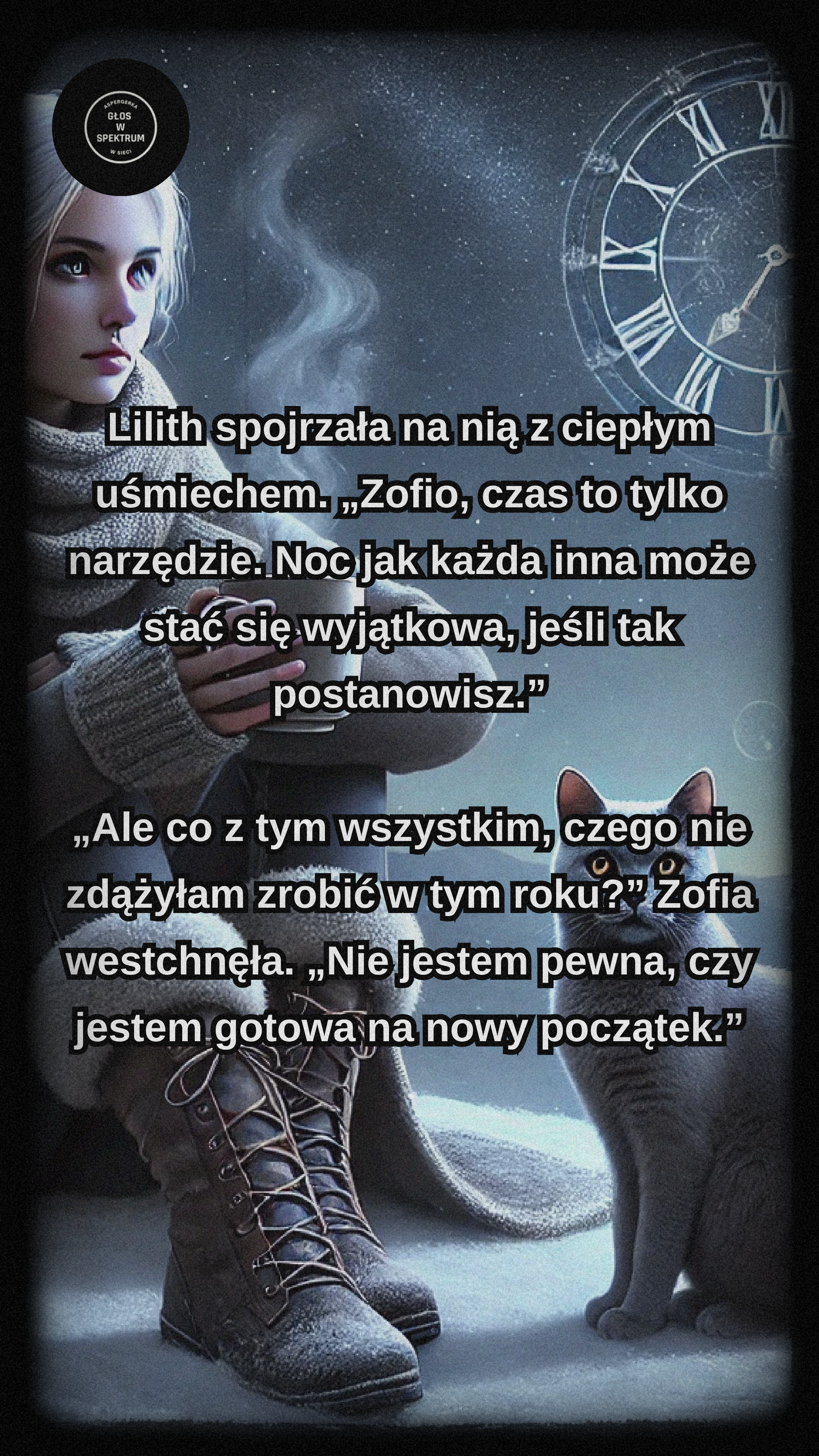


The illustration features a young woman with long, wavy blonde hair, one of which is braided. She has striking blue eyes and a neutral expression. To her right, a grey cat with orange eyes is partially visible. The background is a dark, textured surface with intricate, light-colored scrollwork and patterns. The text is centered at the bottom in a bold, white, serif font with a black outline.

**ZOFIA, LILITH
I ZEGAR
CZASU**

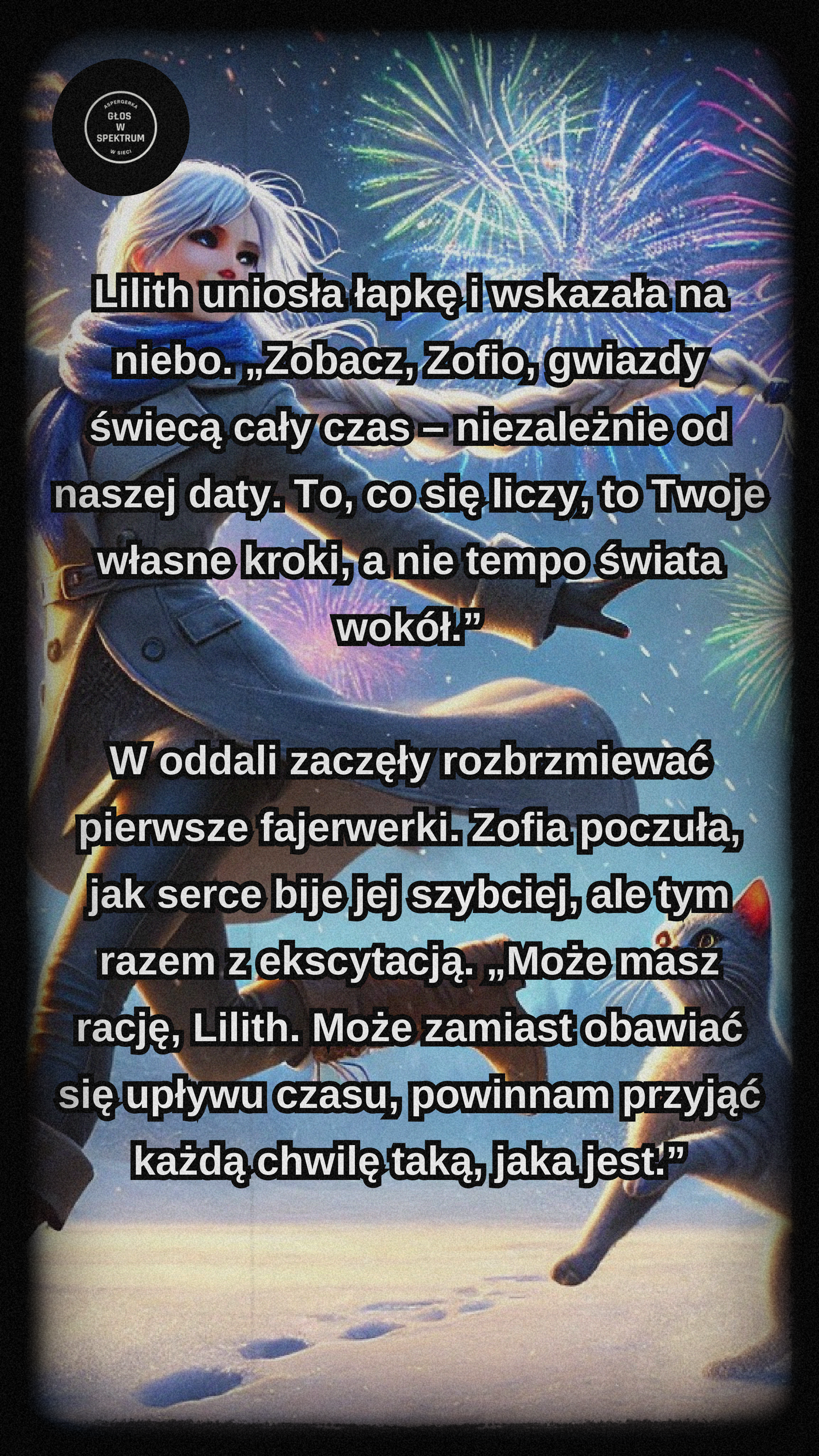
Sylwestrowa noc nadeszła, a Zofia i Lilith siedziały na wzgórzu, spoglądając na migoczące światła miasta. Zegary wokół nich zdawały się tykać szybciej, a w powietrzu unosiło się napięcie oczekiwania. Zofia patrzyła w niebo, jakby szukała tam odpowiedzi.

„Lilith,” zaczęła cicho, „czuję, że czas przelatuje mi przez palce. Wiesz, te zmieniające się daty, liczby... Czy to naprawdę coś zmienia?”



Lilith spojrzała na nią z ciepłym uśmiechem. „Zofio, czas to tylko narzędzie. Noc jak każda inna może stać się wyjątkowa, jeśli tak postanowisz.”

„Ale co z tym wszystkim, czego nie zdążyłam zrobić w tym roku?” Zofia westchnęła. „Nie jestem pewna, czy jestem gotowa na nowy początek.”

A woman with long, flowing white hair and a blue scarf is pointing her right hand towards a night sky filled with colorful fireworks. She is wearing a dark jacket and a blue scarf. The background is a dark blue sky with various colors of fireworks exploding. The ground is a light-colored, sandy or snowy surface.

Lilith uniosła łapkę i wskazała na niebo. „Zobacz, Zofio, gwiazdy świecą cały czas – niezależnie od naszej daty. To, co się liczy, to Twoje własne kroki, a nie tempo świata wokół.”

W oddali zaczęły rozbrzmiewać pierwsze fajerwerki. Zofia poczuła, jak serce bije jej szybciej, ale tym razem z ekscytacją. „Może masz rację, Lilith. Może zamiast obawiać się upływu czasu, powinnam przyjąć każdą chwilę taką, jaka jest!”

„Dokładnie,” odparła Lilith.

**„Sylwester to most – nie patrz na to,
co było, tylko skup się na tym, dokąd
chcesz dojść.”**

**Zofia uśmiechnęła się. „A może w
tym roku postanowię mniej się
martwić o czas i bardziej cieszyć
chwilą?”**



MORAŁ

Sylwestrowa noc przypomina nam, że czas to coś, co sami nadajemy znaczenie. To, jak wykorzystamy nasze chwile, zależy tylko od nas.



An intricate woodcut illustration featuring a central, vertically oriented feather with detailed barbs. The feather is set within a circular frame that has a decorative, beaded border. This central composition is surrounded by elaborate, symmetrical floral and scrollwork patterns that fill the entire frame. At the top and bottom center, there are circular medallions containing stylized designs. The overall style is characteristic of 19th-century decorative arts.

KONIEC